Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

Мокрушинская средняя общеобразовательная школа

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Рассмотренона заседании педагогического советаПротокол №1от «28» августа 2023 г. |  | УтвержденоДиректор \_\_\_\_\_\_\_Порватова А.И.Приказ 01-03-173 от «31» августа 2023 г. |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

внеурочной деятельности

 «Родная русская литература»

для обучающихся 7 класса

 Составитель

 учитель

 Масликова И.А.

 с.Мокрушинское, 2023

**Пояснительная записка**

 Рабочая программа по учебному предмету «Родная русская литература» для обучающихся 7 класса на уровне основного общего образования составлена в соответствии с реализацией

1.Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденным приказом Минпросвещения РФ от 31.05.2021 №286

2. Основной образовательной программы основного общего образования МБОУ Мокрушинской СОШ;

3 Плана внеурочной деятельности МБОУ Мокрушинской СОШ на 2023-2024 учебный год;

4. Положения о рабочей программе по учебному предмету (курсу) педагога

5. Концепции духовно-нравственного развития и воспитания российских школьников.

**Общая характеристика**

Изучение предмета «Родная русская литература» способствует обогащению речи школьников, развитию их речевой культуры, коммуникативной и межкультурной компетенций. Вместе с тем «Родная русская литература» имеет специфические особенности, отличающие его от учебного предмета «Литература», входящего в предметную область «Русский язык и литература».

 Специфика курса родной русской литературы обусловлена:

— отбором произведений русской литературы, в которых наиболее ярко выражено их национально-культурное своеобразие, например русский национальный характер, обычаи и традиции русского народа, духовные основы русской культуры;

— более подробным освещением историко-культурного фона эпохи создания изучаемых литературных произведений, расширенным историко-культурным комментарием к ним.

Содержание программы по родной русской литературе не включает произведения, изучаемые в основном курсе литературы, его задача — расширить литературный и культурный кругозор обучающихся за счёт их знакомства с дополнительными произведениями фольклора, русской классики и современной литературы.

 В содержании курса родной русской литературы в программе выделяются три содержательные линии (три проблемно-тематических блока):

— «Россия — родина моя»;

— «Русские традиции»;

— «Русский характер — русская душа».

**Цели изучения «Родной русской литературы»**

— воспитание и развитие личности, способной понимать и эстетически воспринимать произведения родной русской литературы, общероссийским гражданским сознанием и национальным самосознанием, чувством патриотизма и гордости от принадлежности к многонациональному народу России;

— формирование познавательного интереса к родной русской литературе, воспитание ценностного отношения к ней как хранителю историко-культурного опыта русского народа, включение обучающегося в культурно-языковое поле своего народа и приобщение к его культурному наследию;

— осознание исторической преемственности поколений, формирование причастности к свершениям и традициям своего народа и ответственности за сохранение русской культуры;

— развитие у обучающихся интеллектуальных и творческих способностей, необходимых для успешной социализации и самореализации личности в многонациональном российском государстве.

 Внеурочная деятельность «Родная русская литература» направлен на решение следующих **задач**:

— приобщение к литературному наследию русского народа в контексте единого исторического и культурного пространства России, диалога культур всех народов Российской Федерации;

— осознание роли родной русской литературы в передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;

— выявление взаимосвязи родной русской литературы с отечественной историей, формирование представлений о многообразии национально-специфичных форм художественного отражения материальной и духовной культуры русского народа в русской литературе;

— получение знаний о родной русской литературе как о развивающемся явлении в контексте её взаимодействия с литературой других народов Российской Федерации, их взаимовлияния;

— выявление культурных и нравственных смыслов, заложенных в родной русской литературе; создание устных и письменных высказываний, содержащих суждения и оценки по поводу прочитанного;

— формирование опыта общения с произведениями родной русской литературы в повседневной жизни и учебной деятельности;

— накопление опыта планирования собственного досугового чтения, определения и обоснования собственных читательских предпочтений произведений родной русской литературы;

— формирование потребности в систематическом чтении произведений родной русской литературы как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога.

 Для реализации программного содержания используются Родная русская литература, 7 класс О.М. Александрова, М.А. Аристова, Н.В. Беляева / 7 класс Москва, "Просвещение"

**Место «Родной русской литературы» в учебном плане**

Программа составлена на 0,5 часа в неделю, суммарно рассчитана на 17 часов (34 учебные недели).

**Оценка достижения планируемых результатов:**

Диагностические работы; участие в конкурсах общеинтеллектуального направления; результаты ВПР, защита мини-проектов.

Форма промежуточной аттестации - тест

**Планируемые образовательные результаты**

 Изучение Родной русской литературы в 7 классе направлено на достижение обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

**Личностные результаты**

Личностные результаты освоения рабочей программы по внеурочной деятельности «Родная русская литература» на уровне основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации, реализующей программы основного общего образования, в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения, и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения рабочей программы «Родная русская литература» на уровне основного общего образования должны отражать готовность обучающихся
руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширением опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

***Гражданского воспитания:***

— активное участие в жизни семьи, образовательной организации, реализующей программы основного общего образования, местного сообщества, родного края, страны;

— готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении;

***Патриотического воспитания***:

— проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России;

— ценностное отношение к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;

— уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

***Духовно-нравственного воспитания:***

— ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;

— готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

— активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

***Эстетического воспитания:***

— восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства;

— понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;

***Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:***

— соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в интернет-среде;

— умение принимать себя и других, не осуждая;

— умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием;

***Трудового воспитания:***

— осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;

— уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

***Экологического воспитания:***

— повышение уровня экологической культуры;

— активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;

— готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

***Ценности научного познания:***

— овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира.

**Метапредметные результаты**

Овладение универсальными учебными **познавательными действиями.**

***Базовые исследовательские действия:***

— использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;

— формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное;

— формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

— проводить по самостоятельно составленному плану опыт, несложный эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

— оценивать на применимость и достоверность информации, полученной в ходе исследования (эксперимента);

— самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

— прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

***Работа с информацией:***

— применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

— выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;

— находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

— самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

— оценивать надёжность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;

— эффективно запоминать и систематизировать информацию.

Овладение универсальными учебными **коммуникативными действиями.**

***1) Общение:***

— воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения;

— выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

— распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

— понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

— в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

— сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

— публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта);

— самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

***2) Совместная деятельность:***

— понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм
взаимодействия при решении поставленной задачи;

— принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

— уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

— планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнений, «мозговые штурмы» и иные);
— выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;
— оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно
сформулированным участниками взаимодействия;
— сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

Овладение универсальными учебными **регулятивными действиями.**

***1) Самоорганизация:***
— выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях;
— ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);
— самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;
— составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом объекте;
— делать выбор и брать ответственность за решение.

***2) Самоконтроль:***
— владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;
— давать адекватную оценку ситуации и предлагать план её изменения;
— учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;
— объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;
— вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;
— оценивать соответствие результата цели и условиям.

***3) Эмоциональный интеллект:***
— различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других; — выявлять и анализировать причины эмоций;
— ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого; — регулировать способ выражения эмоций.

***4) Принятие себя и других:***

— осознанно относиться к другому человеку, его мнению;

— признавать своё право на ошибку и такое же право другого;

— принимать себя и других, не осуждая;

— открытость себе и другим;

— осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

 1) Выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие русских народных песен
(исторических и лирических), выявлять фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе для развития представлений о нравственном идеале русского народа; осознавать ключевые для русского национального сознания культурные и нравственные смыслы в произведениях о сибирском крае и русском поле;
 2) иметь устойчивые представления о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; русских национальных традициях в произведениях о православном праздновании Пасхи и о русских умельцах и мастерах;
 3)иметь понятие о русском национальном характере, истоках русского патриотизма и героизма в произведениях о защите
 Родины; о загадках русской души; взрослых проблемах, которые приходится решать подросткам; об уникальности русского языка и родной речи;
 4) владеть умением давать смысловой анализ фольклорного и литературного текста по
предложенному плану и воспринимать художественный текст как послание автора читателю, современнику и потомку; создавать историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате сравнительной характеристики героев, ответа на
проблемный вопрос; под руководством учителя сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств; самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения;

5) владеть умениями самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления её результатов, навыками работы с разными источниками информации и основными способами её обработки и презентации.

 **Содержание**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Наименование разделов |  | Тема. | Характеристика основных видов внеурочной деятельности учащихся | Формы внеурочной деятельности | Основные направления воспитательной деятельности |
| 1 | Россия — родина моя | 3 | Преданья старины глубокой | Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника; Выразительно читать народные песни; Работать со словом, составлять историко-культурный комментарий; Определять художественно-изобразительные средства; Сопоставлять песенный фольклор русского и других народов России, а также народные песни и 2стихотворения, основанные на фольклорной традиции; | Концерт | Духовно-нравственное, патриотическое |
|  |  |  | Города земли русской | Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника; Знакомиться с фактами биографии писателей; Выразительно читать фрагменты текста; Работать со словом, составлять историко-культурный комментарий; Пересказывать эпизоды текста; Определять тему, проблематику, идейно-художественное содержание произведения, выявлять средства художественной изобразительности; Сопоставлять тематически близкие произведения; Участвовать в разработке коллективного учебного проекта; | Виртуальная экскурсия | Духовно-нравственное, патриотическое |
|  |  |  | Родные просторы | Читать и обсуждать теоретическую статью раздела; Знакомиться с фактами биографии писателя; Выразительно читать художественный текст, отвечать на вопросы, кратко пересказывать; Работать со словом, составлять историко-культурный комментарий; Анализировать произведение с учётом его жанровых особенностей, с использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа, давать собственную интерпретацию и оценку произведениям; Характеризовать лирического героя; Выявлять межпредметные связи; | Игра  | Духовно-нравственное, патриотическое, трудовое |
| 2 | Русские традиции | 4 | Праздники русского мира | Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника; Эмоционально воспринимать и выразительно читать лирические произведения, в том числе наизусть; Определять их тематическое единство; Составлять лексические и историко-культурные комментарии; Определять тему, идею, идейно-художественное содержание, художественные и композиционные особенности стихотворения; Характеризовать лирического героя; Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования); Пересказывать (кратко, подробно, выборочно) текст рассказа; Участвовать в коллективном диалоге; Анализировать сюжет, тематику, проблематику, идейно-художественное содержание, определять композиционные особенности рассказа; Характеризовать героев рассказа, выявлять средства создания их образов; Письменно отвечать на проблемный вопрос; Работать со словарями, определять значение устаревших слов и выражений; Подбирать и обобщать материалы об авторах и произведениях с использованием статьи учебника, справочной литературы и ресурсов Интернета; | Практикум  | Духовно-нравственное, патриотическое, трудовое |
|  |  |  | Тепло родного дома | Читать и обсуждать теоретическую статью раздела; Знакомиться с фактами биографии писателя; Выразительно читать художественный текст, отвечать на вопросы, кратко пересказывать; Работать со словом, составлять историко-культурный комментарий; Анализировать произведение с учётом его жанровых особенностей, с использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа, давать собственную интерпретацию и оценку произведениям; Характеризовать лирического героя; Выявлять межпредметные | Мини-проект | Духовно-нравственное, патриотическое, творческое, трудовое  |
| 3 | Русский характер — русская душа | 7 | Не до ордена — была бы Родина | Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника; Эмоционально воспринимать и выразительно читать лирические произведения, в том числе наизусть; Определять их тематическое единство; Составлять лексические и историко-культурные комментарии; Определять тему, идею, идейно-художественное содержание, художественные и композиционные особенности стихотворения; Характеризовать лирического героя; Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования); Пересказывать (кратко, подробно, выборочно) текст рассказа; Участвовать в коллективном диалоге; Анализировать сюжет, тематику, проблематику, идейно-художественное содержание, определять композиционные особенности рассказа; Характеризовать героев рассказа, выявлять средства создания их образов; Письменно отвечать на проблемный вопрос; Работать со словарями | Просмотр фильма | Духовно-нравственное, патриотическое |
|  |  |  | Загадки русской души | Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника; Выразительно читать стихотворения, в том числе наизусть; Определять их тематическое единство; Определять тему, идею, художественные и композиционные особенности стихотворения; Характеризовать лирического героя; Пересказывать текст (кратко, подробно, выборочно); Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования); Участвовать в коллективном обсуждении; Анализировать сюжет, тематику, проблематику, идейно-художественное содержание, определять композиционные особенности рассказа; Характеризовать героев рассказа, выявлять средства создания их образов; Участвовать в разработке коллективного учебного проекта; | Конкурс  | Духовно-нравственное, творческое, трудовое |
|  |  |  | О ваших ровесниках | Выразительно читать прозаическое произведение (в том числе по ролям) и давать оценку прочитанному; Использовать различные виды пересказа; Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования); Участвовать в коллективном диалоге; Анализировать сюжет, тематику, проблематику, определять композиционные особенности произведений; Характеризовать и сопоставлять основных персонажей, выявлять художественные средства их создания; Анализировать форму выражения авторской позиции; Подбирать и обобщать материалы об авторах и произведениях с использованием статьи учебника, справочной литературы и ресурсов Интернета; Планировать своё досуговое чтение; | Просмотр фильма | Духовно-нравственное |
|  |  |  | Лишь слову жизнь дана | Выразительно читать стихотворение (в том числе наизусть); Выражать личное читательское отношение к прочитанному; Определять тему, идею, художественные и композиционные особенности лирического произведения; Характеризовать лирического героя; Выявлять средства художественной изобразительности; Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования); | Практикум  | Духовно-нравственное, трудовое |
| 4 | Развитие речи | 2 | Развитие устной и письменной речи |  | Творческое задание  |  |
| 5 | Итоговая контрольная работа | 1 |  |  | Контроль |  |
|  | Всего  | 17 |  |  |  |  |

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Тема урока** |  |  |
| Дата проведения | Образовательные ресурсы |
| 1. | Русские народные песни (исторические и лирические): «На заре то было, братцы, на утренней…», «Ах вы, ветры, ветры буйные…» |  | Российская электронная школа resh.edu.ru |
| 2. | Фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе: А. С. Пушкин. «Песни о Стеньке Разине» (песня 1), И. З. Суриков. «Я ли в поле да не травушка была…», А. К.Толстой. «Моя душа летит приветом…» |  |
| 3. | Сибирский край: В. Г.Распутин. «Сибирь, Сибирь…» (глава «Тобольск»), А. И. Солженицын. «Колокол Углича» |  |
| 4. | Русское поле: И. С. Никитин.«Поле»,И. А. Гофф. «Русское поле»,Д. В. Григорович. «Пахарь» ( главы из повести) |  |
| 5. | Праздники русского мира. Пасха:К. Д. Бальмонт «Благовещенье в Москве»,А.С. Хомяков. «Кремлевская заутреня на Пасху»,А. А. Фет.«Христос Воскресе!» (П. П.Боткину) |  |  |
| 6. | Праздники русского мира. Пасха: А. П. Чехов. «Казак» |  |
| 7. | Русские мастера: С. А.Есенин. «Ключи Марии» (фрагмент), Ф. А. Абрамов.«Дом» (фрагмент) |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 8. | Русские мастера: В. А. Солоухин. «Камешки на ладони» |  |  |
| 9. | На Первой мировой войне: С. М. Городецкий. «Воздушный витязь»,Г. М. Иванов. «О, твёрдость, о, мудрость прекрасная…», «Георгий Победоносец»,Н. С. Гумилёв.«Наступление», «Война» |  |
| 10. | На Первой мировой войне: М. М. Пришвин. «Голубая стрекоза» |  |
| 11. | Долюшка женская:Ф. И.Тютчев. «Русской женщине»,Н. А. Некрасов.«Внимая ужасам войны…»,Ю. В. Друнина. «И откуда вдруг берутся силы…»,Ф. А. Абрамов.«Золотые руки»,В. М.Тушнова. «Вот говорят: Россия…» |  |
| 12. | Взрослые детские проблемы: А. С. Игнатова. «Джинн Сева» |  |
| 13. | Взрослые детские проблемы: Н. Н. Назаркин. «Изумрудная рыбка» (главы «Изумрудная рыбка»,«Ах, миледи!», «Про личную жизнь») |  |  |
| 14. | Такого языка на свете не бывало: Вс. Рождественский.«В родной поэзии совсем не старовер…» |  |
| 15. | Такого языка на свете не бывало: Вс. Рождественский.«В родной поэзии совсем не старовер…» |  |
| 16. | Развитие устной и письменной речи |  |
| 17. | Итоговая контрольная работа |  |