Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

Мокрушинская средняя общеобразовательная школа

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| «Рассмотрено» Руководитель ШМО МБОУ Мокрушинской СОШ\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Масликова И.А.Протокол № 1 от 26.08.2020г  | «Согласовано» Заместитель директора МБОУ Мокрушинской СОШ\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Порватова А.И.от 28 августа 2020 г.  | «Утверждено»И.о директора МБОУ Мокрушинской СОШ\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Бердникова Ю.Е.Приказ № 01- 03 -108 от\_28 августа 2020 г. |

Рабочая программа

по учебному предмету

Родной язык

(русский)

для обучающихся 10 класса

на 2020 - 2021 учебный год.

Составитель учитель первой

квалификационной

категории

Масликова И.А.

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Родной (русский) язык»

**Личностные:**

-понимание родного русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

-осознание эстетической ценности родного русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

-формирование достаточного объема словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;

-воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России;

-формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста.

**Регулятивные результаты:**

Выпускник научится:

целеполаганию, включая постановку новых целей, преобразование практической задачи в познавательную;

самостоятельно анализировать условия достижения цели на основе учѐта выделенных учителем ориентиров действия в новом учебном материале;

планировать пути достижения целей;

устанавливать целевые приоритеты;

уметь самостоятельно контролировать своѐ время и управлять им;

принимать решения в проблемной ситуации на основе переговоров;

адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как в конце действия, так и по ходу его реализации;

основам прогнозирования как предвидения будущих событий и развития процесса.

Выпускник получит возможность научиться:

самостоятельно ставить новые учебные цели и задачи;

построению жизненных планов во временной перспективе;

при планировании достижения целей самостоятельно, полно и адекватно учитывать условия и средства их достижения;

выделять альтернативные способы достижения цели и выбирать наиболее эффективный способ;

основам саморегуляции в учебной и познавательной деятельности в форме осознанного управления своим поведением и деятельностью, направленной на достижение поставленных целей;

адекватно оценивать свои возможности достижения цели определѐнной сложности в различных сферах самостоятельной деятельности;

основам саморегуляции эмоциональных состояний;

прилагать волевые усилия и преодолевать трудности и препятствия на пути достижения целей.

**Коммуникативные универсальные учебные действия**

Выпускник научится:

учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;

формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать и координировать еѐ с позициями партнѐров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;

устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решения и делать выбор;

аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию не враждебным для оппонентов образом;

задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнѐром;

осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;

адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть устной и письменной речью; строить монологическое контекстное высказывание;

организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками, определять цели и функции участников, способы взаимодействия; планировать общие способы работы;

осуществлять контроль, коррекцию, оценку действий партнѐра, уметь убеждать;

работать в группе — устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми;

основам коммуникативной рефлексии;

использовать адекватные языковые средства для отображения своих чувств, мыслей, мотивов и потребностей;

отображать в речи (описание, объяснение) содержание совершаемых действий как в форме громкой социализированной речи, так и в форме внутренней речи.

Выпускник получит возможность научиться:

учитывать и координировать отличные от собственной позиции других людей в сотрудничестве;

учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;

понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;

продуктивно разрешать конфликты на основе учѐта интересов и позиций всех участников, поиска и оценки альтернативных способов разрешения конфликтов; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;

брать на себя инициативу в организации совместного действия (деловое лидерство);

оказывать поддержку и содействие тем, от кого зависит достижение цели в совместной деятельности;

осуществлять коммуникативную рефлексию как осознание оснований собственных действий и действий партнѐра;

в процессе коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнѐру необходимую информацию как ориентир для построения действия;

вступать в диалог, а также участвовать в коллективном обсуждении проблем, участвовать в дискуссии и аргументировать свою позицию, владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка;

следовать морально-этическим и психологическим принципам общения и сотрудничества на основе уважительного отношения к партнѐрам, внимания к личности другого, адекватного межличностного восприятия, готовности адекватно реагировать на нужды других, в частности оказывать помощь и эмоциональную поддержку партнѐрам в процессе достижения общей цели совместной деятельности;

устраивать эффективные групповые обсуждения и обеспечивать обмен знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений;

в совместной деятельности чѐтко формулировать цели группы и позволять еѐ участникам проявлять собственную энергию для достижения этих целей.

**Познавательные универсальные учебные действия**

Выпускник научится:

основам реализации проектно-исследовательской деятельности;

проводить наблюдение и эксперимент под руководством учителя;

осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;

создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;

осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;

давать определение понятиям;

устанавливать причинно-следственные связи;

осуществлять логическую операцию установления родовидовых отношений, ограничение понятия;

обобщать понятия — осуществлять логическую операцию перехода от видовых признаков к родовому понятию, от понятия с меньшим объѐмом к понятию с большим объѐмом;

осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;

строить классификацию на основе дихотомического деления (на основе отрицания);

строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;

объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования;

основам ознакомительного, изучающего, усваивающего и поискового чтения;

структурировать тексты, включая умение выделять главное и второстепенное, главную идею текста, выстраивать последовательность описываемых событий;

работать с метафорами — понимать переносный смысл выражений, понимать и употреблять обороты речи, построенные на скрытом уподоблении, образном сближении слов.

Выпускник получит возможность научиться:

основам рефлексивного чтения;

ставить проблему, аргументировать еѐ актуальность;

самостоятельно проводить исследование на основе применения методов наблюдения, эксперимента;

выдвигать гипотезы о связях и закономерностях событий, процессов, объектов;

организовывать исследование с целью проверки гипотез;

делать умозаключения (индуктивное и по аналогии) и выводы на основе аргументации.

Предметные результаты

**Выпускник научится:**

использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;

использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго) при создании текстов;

создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);

выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;

подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;

правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;

сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста;

использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);

анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;

извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;

преобразовывать текст в другие виды передачи информации;

выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;

соблюдать культуру публичной речи;

соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;

оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;

использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

**Выпускник получит возможность научиться**:

распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;

анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;

комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);

отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;

использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;

иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;

выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;

дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;

проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;

сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;

создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;

соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;

соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;

соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;

осуществлять речевой самоконтроль;

совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;

использовать основные   нормативные   словари   и   справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;

оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Раздел 1. Язык и культура (8 ч.)

* Язык и общество. Родной язык, литература и культура. Язык и история

 народа. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире.

* Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка.
* Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры).
* Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум» – рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, создание новой фразеологии, активизация процесса заимствования иноязычных слов.

Раздел 2. Культура речи (12ч.)

* Основные орфоэпические нормы современного русского литературного

 языка. Активные процессы в области произношения и ударения. Типичные

 акцентологические ошибки в современной речи.

* Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях.
* Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки‚ связанные с нарушением лексической сочетаемости.
* Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки‚ связанные с речевой избыточностью.
* Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы.
* Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.
* Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов‚ предложений с косвенной речью.
* Типичные ошибки в построении сложных предложений. Нарушениевидовременной соотнесенности глагольных форм.
* Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы.
* Речевой этикет
* Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие нетикета. Этикет Интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета Интернет-дискуссии.**.** Интернет-полемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (14 ч.)

 Язык и речь. Виды речевой деятельности

* Понятие речевого (риторического) идеала.
* Пути становления и истоки русского речевого идеала в контексте истории русской культуры. Основные риторические категории и элементы речевого мастерства Понятие эффективности речевого общения. Оратория: мастерство публичного выступления. Принципы подготовки к публичной речи. Техника импровизированной речи. Особенности импровизации.
* Средства речевой выразительности: «цветы красноречия». Важнейшие риторические тропы и фигуры. Структура и риторические функции метафоры, сравнения, антитезы. Мастерство беседы. Мастерство спора. Доказывание и убеждение. Стратегия и тактика спора. Речевое поведение спорящих.
* Текст как единица языка и речи

 Категория монолога и диалога как формы речевого общения. Структура

 Риторика остроумия: юмор, ирония, намёк, парадокс, их функции в публичной речи. Риторика делового общения. Спор, дискуссия, полемика. Спор и беседа: речевые роли участников, возможная типология ситуаций спора.

* Функциональные разновидности языка
* Научный стиль речи. Назначение, признаки научного стиля речи. Морфологические и синтаксические особенности научного стиля. Терминологические энциклопедии, словари и справочники.
* Официально-деловой стиль речи. Основные признаки официально-делового стиля: точность, неличный характер, стандартизированность, стереотипность построения текстов и их предписывающий характер. Резюме, автобиография.
* Разговорная речь. Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи. Невербальные средства общения. Культура разговорной речи.
* Публицистический стиль речи. Устное выступление. Дискуссия. Использование учащимися средств публицистического стиля в собственной речи.
* Язык художественной литературы. Источники богатства и выразительности русской речи. Основные виды тропов, их использование мастерами художественного слова. Стилистические фигуры, основанные на возможностях русского синтаксиса.

 Резерв учебного времени – 1 ч.

Тематическое планирование

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Наименование  | Кол-во часов | к/р | р/р |
| Язык и культура | 8 часов | 2 | 1 |
| Культура речи (12 часов) | 12 | 2 | 1 |
| Речь. Речевая деятельность. Тест (12 часов) | 14 | 1 |  |
| Резерв  | 1 |  |  |

**Приложение**

**Календарно-тематическое** **планирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № уро-ка | Тема урока | Дата план  | Дата факт | Причины коррекции |
| **Язык** **и** **культура**  |
|  |
| 1 | Инструктаж по технике безопасности. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире |  |  |  |
| 2 | Система русского языка, его единицы и уровни. |  |  |  |  |
|  | Русский язык как развивающееся явление. |
| 3 | Основные тенденции активных процессов в современном русском языке. «Неологический бум» русского языка в 21 веке, его причины |  |  |  |
| 4 | Изменение значений и переосмысление имеющихся в русском языке слов, их стилистическая переоценка |  |  |  |
| 5 | Р/р Творческая работа «Неологизмы в жизни современного общества» |  |  |  |
| 6 | Р/р Творческая работа «Неологизмы в жизни современного общества» |  |  |  |
| 7 | Контрольная работа в форме теста по теме «Развитие современного русского языка» |  |  |  |
| 8 | Анализ контрольной работы |  |  |  |
| **Культура речи** |
| 9 | Основные орфоэпические нормы современного русского языка. Типичные акцентологические ошибки в современной речи. |  |  |  |
| 10 | Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Речевая избыточность |  |  |  |
|  | и точность. Типичные ошибки‚ связанные с речевой избыточностью. |  |  |  |
| 11 | Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки‚ связанные с нарушением лексической сочетаемости |  |  |  |
| 12 | Основные грамматические нормы современного русского литературного языка |  |  |  |
| 13 | Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов‚ предложений с косвенной речью. |  |  |  |
| 14 | Типичные ошибки в построении сложных предложений. Нарушение видовременной соотнесенности глагольных форм. |  |  |  |
| 15 | Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие нетикета. Интернет-дискуссии, Интернет-полемики. |  |  |  |
| 16 | Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения. |  |  |  |
| 17 | Р/р Сочинение-рассуждение «Что такое культура речи?» |  |  |  |
| 18 | Р/р Сочинение-рассуждение «Что такое культура речи?» |  |  |  |
| 19 | Контрольная работа в форме теста по теме «Современные орфоэпические, лексические, грамматические нормы русского языка» |  |  |  |
| 20 | Анализ контрольной работы |  |  |  |
|  | **Речь. Речевая деятельность. Текст.** |  |  |  |
| 21 | Понятие речевого (риторического) идеала, эффективности речевого общения. |  |  |  |
| 22 | Оратория: мастерство публичного выступления. Принципы подготовки к публичной речи. |  |  |  |
| 23 | Техника импровизированной речи. Средства речевой выразительности: «цветы красноречия». Риторика остроумия |  |  |  |
| 24 | Категория монолога и диалога как формы речевого общения |  |  |  |
| 25 | Риторика делового общения. Спор, дискуссия, полемика |  |  |  |
| 26 | Р/р Публичное выступление (практическое занятие) |  |  |  |
| 27 | Р/р Публичное выступление (практическое занятие) |  |  |  |
| 28 | Функциональные разновидности языка. Публицистический, научный, официально-деловой стили речи |  |  |  |
| 29 | Функциональные разновидности языка. Публицистический, научный, официально-деловой стили речи |  |  |  |
| 30 | Язык художественной литературы. Разговорная речь |  |  |  |
| 31 | Контрольная работа в форме теста по теме |  |  |  |
|  32 | «Функциональные разновидности языка» |  |  |  |
| 33 | Анализ контрольной работы |  |  |  |
| 34 | Защита проекта по предложенной теме |  |  |  |
| 35 | Резервные уроки |  |  |  |